

CORSO DI GIORNALISMO CROSSMEDIALE



Catanzaro, Cosenza, Vibo Valentia

CORSO BASE PER L'ATTIVITÀ GIORNALISTICA





LA  School
CORSO DI GIORNALISMO
CROSSMEDIALE




Indice

pag. 6
INTRODUZIONE

pag. 9
CORSO IN GIORNALISMO
CROSSMEDIALE

pag. 11
DOCENTI

pag. 13
PIANO DI STUDI



«Che cos'è per me il giornalismo?
Una missione più che un lavoro.
Un mezzo per denunciare
abusi e soprusi, per dare voce
a chi voce non ha. Un mezzo per
raccontare la mia Calabria,
bella e dannata»

Cristina Iannuzzi
Giornalista pubblicista, direttore responsabile LaC Tv - Tg
LaC News24

LA FORZA DEL GRUPPO

In questi anni il Gruppo Pubblieemme ed il suo network LaC hanno consolidato la posizione apicale nel panorama dell'informazione crossmediale del Mezzogiorno. E lo hanno fatto potenziando uomini e mezzi, investendo sulla qualità delle risorse umane grazie a meccanismi di premialità che hanno tenuto conto di merito, talento, creatività, contribuendo alla formazione di una nuova generazione di figure giornalistiche e tecniche, puntando sull'innovazione tecnologica delle infrastrutture.

LA SFIDA

I risultati ottenuti hanno premiato le strategie perseguite. Pertanto, oggi, avviano un centro di formazione dove gli stessi criteri (merito, talento e creatività) possano essere riflessi e valorizzati, a beneficio delle risorse umane del futuro: LaC School.

UN NUOVO RAMO OPERATIVO

Il network si innesta di un nuovo ramo operativo dedicato alla formazione giornalistica, che nasce come palestra per i professionisti di domani, destinato a consolidare ulteriormente la leadership dell'hub multimediale nell'ambito della comunicazione. Qui, si andranno a formare professionisti che possano arricchire l'organico del Gruppo, e non solo, trovando spazio nelle redazioni, nei canali televisivi, nella gestione tecnica di tutti i media, e figure che possano essere spendibili in un contesto innovativo e competitivo.

OBIETTIVI

L'attuazione del progetto passa dal consolidamento delle relazioni e delle reti già esistenti tra il Gruppo e le istituzioni pubbliche e private. L'ambizione, in quest'ottica, è la formazione di profili professionali definite da percorsi condivisi e capaci di rispondere ad esigenze diverse.

LaC School nasce con un duplice obiettivo:

1. Andare incontro alle esigenze del mondo del lavoro, dove urge, specie nel Mezzogiorno, un interlocutore radicato nel contesto operativo, capace di leggere ed interpretare le esigenze di un mercato in continua evoluzione, i fabbisogni professionali e formativi richiesti.
2. Poter attingere ad un serbatoio di risorse qualificate, pronte a mettersi in gioco all'interno della struttura.

DOCENTI

All'interno di LaC School i giornalisti, le risorse umane, i tecnici del network LaC - Gruppo Pubblieemme, metteranno a disposizione la loro professionalità. Saranno loro, i volti e le voci che negli anni abbiamo imparato ad apprezzare in qualità di protagonisti dell'informazione regionale, i docenti dei corsi che saranno attivati, di volta in volta.

COMITATO DI PRESIDENZA

Domenico Maduli
Maria Grazia Falduto

COMITATO SCIENTIFICO

Giornalisti network LaC

SEDI DIDATTICA

Catanzaro, Cosenza, Vibo Valentia

TIROCINI

Redazioni Lac Tv - LaCnews 24 - Il Vibonese - Il Vibonese Tv, Vibo Valentia; studi di Catanzaro, Cosenza; sede Gruppo Pubblieemme

TARGET

La proposta è rivolta a giovani diplomati e/o laureati



CORSO DI GIORNALISMO CROSSMEDIALE

DURATA 4 MESI

Il corso si propone di sviluppare le competenze di base necessarie per praticare concretamente l'attività giornalistica all'interno di redazioni web e televisive, ad iniziare da quelle afferenti al network LaC



DATE

Inizio corso: 30 ottobre 2019

lezioni frontali: 30 ottobre - 29 novembre 2019

tirocino - stage 30 novembre 2019- 29 febbraio 2020

fine corso: 29 febbraio 2020

VERIFICHE DELLE COMPETENZE

Al termine della parte teorica verrà effettuato un primo test di valutazione scritto e orale sugli argomenti trattati. Alla fine del corso, i partecipanti saranno chiamati ad affrontare un secondo e più approfondito esame, volto a verificare l'effettiva acquisizione delle competenze. Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione

DOCENTI

Giornalisti network LaC

Lezioni magistrali: docenti universitari/professionisti esterni

ACCESSO AI CORSI

Prove di selezione scritte e orali (solo se il numero degli iscritti supera la quota massima consentita di 10 unità)

COMMISSIONE GIUDICANTE L'AMMISSIONE

Domenico Maduli

Maria Grazia Falduto

Fiorenza Gonzales

Direttori delle testate del network LaC

PARTECIPANTI

Max 10 persone

CRONOPROGRAMMA

4 mesi; 1 mese e mezzo lezioni frontali accorpate in un giorno della settimana + 2 mesi e mezzo tirocinio e stage

ORE DI LEZIONE

48 ore (raggruppate in un giorno a settimana, con due materie ciascuno per 8 ore di lezione / 2+2 teoriche e 2+ 2 di esercitazione)

OPEN DAY E PRESENTAZIONE

presentazione corso e docenze, giornata aperta a tutti, (post conferenza stampa di presentazione). Con Comitato di Presidenza, docenti, segreteria, etc.

DOCENTI**FIORENZA GONZALES**

Giornalista professionista
Direttrice del corso

Laureata con lode in filosofia ed in scienze della comunicazione, ha fondato ottoenterta.it, collabora con l'università della Calabria dal 2003 dove ha curato il progetto di ricerca sulla "comunicazione per le attività culturali" della regione Calabria; è stata cultrice della materia in storia del giornalismo; ha tenuto seminari su comunicazione pubblica ed ufficio stampa, comunicazione e giornalismo, e-learning, donne e giornalismo. Referente regionale per oltre un decennio di datastampa, una delle principali agenzie di rassegna stampa telematica italiana. È stata, inoltre, addetto stampa del comune di Cosenza e direttore responsabile della tv civica. Ha curato uffici stampa per enti pubblici e privati e campagne elettorali politiche ed amministrative. Collabora con il gruppo pubblimem dal 2016.

**CRISTINA IANNUZZI**

Giornalista pubblicista, direttore
responsabile LaC Tv e LaC News24

La sua attività inizia sin dagli anni giovanili a Rete Calabria, prima come speaker, poi come conduttrice e successivamente come giornalista di cronaca e d'inchiesta.

Negli anni ha anche collaborato alla "Gazzetta del Sud" e a periodici locali.

I punti di forza del suo lavoro quotidiano sono la ricerca delle verità e della notizia.

**PASQUALE MOTTA**

Giornalista pubblicista,
Direttore della testata on line LaC News24

Osservatore politico di lungo corso, si definisce freddo e passionale al tempo stesso. Non si fida delle tonache, siano esse nere, rosse, giudiziarie o clericali. Caratterialmente forte e deciso, ha fatto sua la celebre frase di Winston Churchill: "Comatteremo sulle spiagge, combatteremo sui luoghi di sbarco, nei campi nelle strade e nelle montagne. Non ci arrenderemo mai...".

**PIETRO COMITO**

Giornalista professionista
Condirettore responsabile LaC Tv e
LaC News24

Giornalista, esperto di cronaca nera e giudiziaria, ha iniziato la propria carriera professionale a Rete Calabria e Radio Onda Verde, è stato redattore del Quotidiano della Calabria dal 2002 al 2005, quindi dal 2006 al 2012 caposervizio di Calabria Ora, dove ha guidato le redazioni di Vibo Valentia, Reggio Calabria, Gioia Tauro, Siderno e Catanzaro.

Dal 2012 al 2014 è stato nuovamente in servizio al Quotidiano, dove ha guidato, nella veste di caposervizio, la redazione di Vibo Valentia.

**MANUELA SERRA**

Giornalista pubblicista
Responsabile Desk LaC News24

Puntuale e metodica, giornalista responsabile di tutte le attività del Desk, è uno dei cardini attorno ai quali ruota l'organizzazione, l'aggiornamento, la brillantezza e la freschezza dell'informazione prodotta dalle pagine della "sua" testata www.lacnews24.it. Non a caso viene soprannominata "La Preside", proprio per la sua capacità di coniugare dolcezza e ordine, sorriso e rigore. Lei è la garante del rispetto di tempi e procedure, indispensabile tanto all'editore, quanto ai colleghi. Quando i tempi frenetici della sua attività glielo consentono, regala ai lettori pezzi di squisita sensibilità giornalistica.

**STEFANO MANDARANO**

Giornalista professionista,
Direttore responsabile ilVibonese.it

Giornalista professionista, già direttore della rivista di musica, arte e cultura "Hipponiana", all'attività giornalistica ha affiancato quella di addetto stampa, in ambito politico come nello sport professionistico. Ha curato la comunicazione per le associazioni "Io resto in Calabria" e "Italia Camp Calabria" e si è occupato dei rapporti con la stampa nella manifestazione regionale "Calabria Day" per tre edizioni. Ha inoltre curato l'ufficio stampa aziendale del Gruppo Callipo (alimentare e turismo) e, dal 2011 al 2013, è stato addetto stampa della Tonno Callipo Calabria Vibo Valentia nel massimo Campionato italiano di pallavolo.

**ENRICO DE GIROLAMO**

Giornalista professionista
Vice direttore responsabile LaC News24

Giornalista di lungo corso, con alle spalle un'esperienza ventennale tra carta stampata uffici stampa e direzioni giornalistiche diverse, matura nella scuderia del quotidiano Il Mattino di Napoli la sua carriera professionale.

Vera colonna portante della redazione della testata on line www.lacnews24.it, di cui è vicedirettore, affianca all'acume ed all'intuito del cronista di razza una penna di rara sagacia:

lui, il maestro di tecnica giornalistica che vanta LaC.

**SAVERIO CARACCILO**

Giornalista pubblicista
Fotografo Network LaC

Giornalista pubblicista e fotografo, nel 2015 entra a far parte del Network LaC. Qui inizia a usare la sua macchina fotografica anche per realizzare documentari ed oggi cura la rubrica LaC Storie raccontando la Calabria.

Tra i suoi lavori più noti, Nera la notte, vincitore di concorsi cinematografici, e La Ciambra, ripresa da testate nazionali come Il Fatto Quotidiano e Corriere Tv nel 2017. Nel 2018 il suo documentario Tizzoni di Calabria vince il primo premio al festival il folklore e il fanciullo a Sessa Aurunca (CE).

PIANO DI STUDI

Dal giornalismo di base alla gestione del desk: gli strumenti del mestiere

«Sono autoironica ma determinata. Il coraggio e i sogni animano le mie giornate. Che si tratti di raccontare gravi fatti di cronaca o di condurre il telegiornale, la passione è la mia adrenalina»

Tiziana Bagnato:
giornalista/anchorwoman LaC Tv



INTRODUZIONE E LECTIO MAGISTRALIS

L'informazione

PRIMA GIORNATA di corso

La deontologia professionale: tutti i docenti

PRIMO MODULO

IL GIORNALISMO DI BASE

1. Giornalismo scritto, televisivo, radiofonico, web
2. Gli strumenti del mestiere: pezzo, servizio, inchiesta. Struttura e composizione

SECONDO MODULO

I LINGUAGGI GIORNALISTICI SCRITTI E TELEVISIVI

1. Giornalismo di cronaca
2. Politico-parlamentare
3. Culturale
4. Economico
5. Sportivo

TERZO MODULO

L'UFFICIO STAMPA

1. Definizione di istituzione pubblica e legge sugli uffici stampa
2. Organizzazione e funzionamento degli uffici stampa

QUARTO MODULO

VIDEO E FOTO

1. Elementi di ripresa e di montaggio
2. Elementi di fotogiornalismo e fotografia

QUINTO MODULO

IL DESK

IL LAVORO AL "DESK"

La titolazione e L'impaginazione on line

SESTO MODULO

LA TV

1. Come si realizza un servizio
2. Conduzione televisiva e del tg

LEZIONE IN AULA

- 8:50 arrivo con mezzi propri
- 9:00 distribuzione dispense di testo ai corsisti
- 9:30 lezione in aula - materia 1
- 10:30 - 10:45 Coffee break
- 10:45 -13:00 materia 2
- 13:00 - 14:00 pausa pranzo
- 14:00 - 16:00 esercitazione 1
- 16:00 - 18:00 esercitazione 2

STAGE IN REDAZIONE

- 9:00 arrivo corsisti in redazione con mezzi propri
- Stage pratico al desk, o in accompagnamento (a turno) ad inviato per servizio tg
- Assistenza in regia, montaggio, direzione, studio di registrazione
- 13:00 - 14:30 pausa pranzo
- 14:30 - 18:30 prosecuzione attività ed esercitazioni desk/montaggio video/etc
- Tirocini sede LaC di Catanzaro - Cosenza

MATERIALE DIDATTICO

LaC School fornisce:

- Dispense
- Sezione download



info@lacschool.it
www.lacschool.it

